

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «СКАЗКА»)

«Территория познания»
ПРОЕКТ «УДИВИТЕЛЬНАЯ АФРИКА»
для детей среднего и старшего дошкольного возраста

Авторы проекта:
Бабаева З.Т.
Евдокимова Т.В.
Грищенко О.С.

г. Сургут ХМАО-Югра

Современный мир огромен и разнообразен. Каждый континент – это множество разных народов со своей историей и культурой, в котором как в зеркале отражаются особенности местных ландшафтов. Отличительная черта эпохи, в которой мы живем – это мобильность. Люди переезжают из страны в страну, из одного региона в другой. Поэтому огромное значение приобретает проблема воспитания у детей толерантности, уважения к другим культурам и в то же время понимания необходимости сохранения собственной культуры. В культуре и истории любого народа как в зеркале отражается его природное окружение. Так о животном и растительном мире можно узнать благодаря рисункам, национальным костюмам, поговоркам и даже кулинарным рецептам.

Актуальность.

Дети в дошкольном детстве имеют несовершенные представления о жителях других стран, о природе других климатических зон, о представителях флоры и фауны. Представления ребенка дошкольника складываются по увиденным мультфильмам, детским книгам и т.д. Часто эти представления не соответствуют действительности.

Самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы - ему помогают педагоги и родители.

Проект направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

Проблема.

Как сформировать представления о материке Африка у детей старшего дошкольного возраста?

Так ли опасна Африка как описывает ее автор в произведении К. Чуковского «Бармалей»

Цель: формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о материке Африка.

Задачи:

1. Формировать элементарные представления об особенностях природы и климатических зонах Африканского континента (пустыня, саванна, тропический лес); познакомить с условными обозначениями на карте;
2. Познакомить с растительным и животным миром, условиями, необходимыми для жизни растений, животных и человека;
3. Развивать познавательный интерес, творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки;
4. Воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение детей слушать друг друга;
5. Вовлечь родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс по реализации естественно-научного направления.

Ожидаемый результат:

- дети имеют представление об экзотическом материке Африка, флоре и фауне материка, климате и ландшафте;

- дети знают в какие игры любят играть африканские дети;
- дети включены в познавательно-исследовательскую деятельность с применением STEAM-технологий, учебно-методического комплекта "ЕНОТИК", интерактивного оборудования;
- дети проявили свои способности, а продуктивных видах деятельности (лепка, аппликация, конструирование, рисование и т.д.);
- родители активно включены в проектную деятельность, как результат: изготовление лэпбуков, макетов по теме проекта; участие в творческих выставках.

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Продолжительность проекта: краткосрочный (один месяц)

Участники проекта:

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Оборудование и материалы: глобус, карта, иллюстрации с изображением животных, растений Африки, книги с описанием Африки, энциклопедии, мультимедиа ресурсы. комплекс «АЛМА», интерактивная песочница, учебно-методический набор для проектной деятельности ДОО №1-ЕН (химия, биология, анатомия); №1-ИТ (архитектура, мосты, простые механизмы); №2-ЕН (физика, астрономия).

I этап - подготовительный

1. Модель трёх вопросов. (Технология «Доска выбора»)

1) Что мы знаем о Африке? (В Африке очень жарко. Там живут львы, жирафы, обезьяны, крокодилы. Там не бывает зимы. Кожа у людей там черного цвета.)

2) Что мы хотим узнать? (Во что играют африканские дети? Какие еще животные живут в Африке? Какие растения, кроме пальм, там растут? Какие страны есть в Африке?)

3) Как узнать? (Спросить у взрослых. Посмотреть в Интернете. Прочитать в энциклопедии)

2. Деятельность педагога

1) Создание информационной базы (изучение литературы, поиск доступной информации для детей, консультации, информационные стенды и др.)

2) Создание условий для познавательной и творческой активности детей (конструкторы различные, йохокуб, бумага, краски и др.)

3) Создание условий для организации образовательного процесса через интеграцию игровой и продуктивной деятельности детей.

4) Оформление выставок (книг, поделок, рисунков, аппликаций по теме проекта)

3. Деятельность родителей (законных представителей)

1) Привлечь родителей к совместному поиску информации по теме проекта.

- 2) Активизировать родителей в развитии творческих способностей детей
- 3) Привлечь к совместному изготовлению макетов, лэпбуков
- 4) Способствовать установлению партнёрских, доверительных отношений в вопросах воспитания и образования детей.

II этап-практический

Организация деятельности детей

Период	Тема, задачи	Формы работы
1 неделя	Климат, ландшафт Африки <i>Формировать элементарные представления об особенностях природы и климатических зонах Африканского континента (пустыня, саванна, тропический лес); познакомить с условными обозначениями на карте.</i>	- Рассматривание глобуса и карты, определение местоположения Африканского континента, прокладывание маршрута; - Создание уголка Африки в группе; - Совместное рассматривание атласа «Мир вокруг нас»; - Рассматривание картинок с африканскими сюжетами - Презентация в картинках «Удивительная Африки»; - Прослушивание музыкальных произведений народов Африки и знакомство с детскими песенками про Африку, людей и животных, проживающих на этом континенте; - Экспериментирование с песком; - Эксперимент «Извержение вулкана»
2 неделя	Растения Африки <i>Познакомить с растительным миром материка, условиями, необходимыми для жизни растений.</i>	- Рассматривание энциклопедий с растениями Африки; - Отгадывание загадок о растениях Африки; - Презентация «Растения различных климатических зон Африки»; - Художественное творчество: рисование, лепка, конструирование (оригами) растений Африки, раскрашивание масок; - Выставка рисунков и аппликации по теме: «Растения Африки»;
3 неделя	Животные Африки <i>Познакомить с животным миром, условиями, необходимыми для жизни.</i>	- Прослушивание аудиозаписи сказки К. И. Чуковского «Доктор Айболит»; - Домашний просмотр мультфильмов: «Катерок» и «Каникулы Бонифация» «Как львенок и черепаха пели песню»; «Катерок»; «Слоненок»; «Котенок с

		улицы Лизюкова» и др.; - Экспериментирование «Почему лучше слышно, если уши большие?»; - Домашнее задание для детей и родителей – совместное изготовление животных Африки из любого материала для творчества; - Рассматривание поделок животных, рассказы детей о своей работе (кого они сделали, из какого материала, кто помогал); - Отгадывание загадок про животных Африки; - Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Узнай по описанию», «Кто, чем питается?», «Зоопарк» и др. - Создание странички рекордов; - Художественное творчество: рисование, лепка, конструирование (оригами; лего; Йохокуб) животных Африки, раскрашивание масок; - Выставка поделок «Животные Африки»
4 неделя	Что я знаю об Африке? В какие игры любят играть Африканские дети? <i>Закрепление и обобщение материала по Африке</i>	- Выставка детских книг, энциклопедий, атласов по теме проекта; - Рассказы детей об интересных фактах из жизни животных и растений; - Изготовление с родителями лепбуков по теме Африка - Выставка детских работ «Удивительная Африка»; - Отгадывание загадок про животных и растения Африки; - Разучивание подвижных игр африканских детей; - Интеллектуальная викторина «Что я знаю о Африке?»; - Ситуативный разговор на темы: • «Климат Африки» • «Как ведут себя в зоопарке?» • «Кто работает в зоопарке?»

III этап – итоговый

1. Интеллектуальная викторина «Что я знаю о Африке?»
2. Выставка поделок «Животные Африки»
3. Выставка рисунков и аппликации по теме: «Растения Африки»
4. Создание лэпбука «Загадочная Африка».
5. Создание макета Африки (часть саванны и редколесья)
6. Работа с родителями: оформление информационных уголков, чтение книг.
7. Выставка совместного детского творчества с родителями.

Результат:

1. Дети владеют информацией, связанной с материком Африка (о флоре, фауне материка, климате и ландшафте).
2. У детей улучшились конструктивные навыки (из лего, бумаги, йохокуба).
3. Дети проявили себя во время выполнения творческих работ (лепке, рисовании, аппликации).
4. У детей появилось желание продолжать изучать континенты.
5. Дети научились играть в подвижные игры, в которые играют африканские дети.
6. Дети научились пользоваться учебно-методическим комплектом "ЕНОТИК", интерактивным оборудованием;
7. Родители проявили интерес и активность в совместном творчестве по теме проекта (изготовили лепбуки, макеты, участвовали в творческих выставках).

Список используемой литературы:

1. Акимов Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром.
2. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет.
3. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду.
4. Мир вокруг нас. Географический атлас для детей.
5. Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе.
6. Румянцева Е. Простые поделки из пластилина, АЙРИС – ПРЕСС, 2010г.

Упражнение "Здравствуй, пустыня!" (использование интерактивной песочницы).

Дети дотрагиваются до песка всей ладошкой - внутренней, затем тыльной стороной, перетирают песок между пальцами, ладонями, описывают и сравнивают свои ощущения: "тепло - холодно", "приятно - неприятно", "колючее, шершавое" и т.д.

Создать ландшафт пустыни Сахара, саванны, реки Нил (использование интерактивной песочницы).

Игра- упражнение "Мы создаем мир пустыни». Дети создают ландшафт пустыни и саванны, реки, с помощью подобранных материалов.

Игра – «Засели животных по территориям»

Дети берут по одному животному и определяют его место обитания, описывают внешние признаки животного, объясняют свой выбор словами.

Игра – «Рисование песком следов животных»

Дети рисуют песком: "Идет слон»- кулачками с силой надавливает на песок. "Крадется лев" - кончиками пальцев касаются поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. "Ползут змейки" - расслабленными/напряженными пальцами рук делают поверхность песка волнистой (в разных направлениях). "Бегут жучки-паучки" - двигают всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются»).

Экспериментирование с песком

Свойства песка, образование барханов.

Дидактическая игра «Добавь словечко»

Дети стоят в кругу. Отвечая правильно на вопрос каждый, ребёнок получает картинку с изображением какой-либо части тела животного.

В Африке живут ловкие, хвостатые ... (Обезьяны.)

В Африке живут большие, толстокожие ... (Бегемоты.)

В Африке живут сильные, гривастые ... (Львы.)

В Африке живут пугливые, быстрые, полосатые ... (Зебры.)

В Африке живут пятнистые, длинношеие ... (Жирафы.)

А также выносливые, двугорбые ... (Верблюды.)

И еще огромные, сильные... (Слоны.)

Дидактическая игра «Чье это?»

Грива чья? — львиная.

Шея чья? — жирафья.
Хвост чей? — обезьяний.
Хобот чей? — слоновый.
Горб чей? — верблюжий.

Дидактическая игра «Составь слово»

Образование сложных слов.

У жирафа длинная шея — жираф какой?
У бегемота толстые ноги —
У льва густая грива —
У обезьяны длинный хвост —
У верблюда два горба —
У слона большие уши —

Дидактическая игра «У кого – кто?»

У слонихи – слоненок – слонята.
У тигрицы – тигренок – тигрята.
У верблюдицы – верблюжонок – верблюжата.
У кенгуру – кенгуренок – кенгурята....

Дидактическая игра «Чье это?»

Чья грива у льва?
У льва львиная грива.
Чей хобот у слона?
У слона слоновий хобот.
Чей хвост у обезьяны?
У обезьяны обезьяний хобот.

Дидактическая игра «Будь внимателен!»

Цель: развитие, стимулирование внимания, обучение быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы.

Ход игры:

Дети стоят группой, свободно. Звучит маршевая музыка, под которую дети маршируют на месте. Воспитатель произвольно, с разными интервалами вперемешку дает команды. Дети реализуют движение в соответствии с командой.

Команды, и соответствующие им движения:

«Кенгуру» - дети прыгают, имитируя движение кенгуру.
«Зебры» - дети ударяют ногой об пол, как будто лошадь бьет копытом.
«Страусы» - дети бегают, раскинув руки.
«Марабу» - дети стоят на одной ноге, поджав другую.
«Леопард» - крадущиеся движения большой кошки.

Африканские подвижные игры

Африканские салки по кругу

Цель: упражнять в беге с ускорением

Ход игры: Игроки встают в круг лицом в центр, руки за спиной. За их спинами ходит водящий и дотрагивается до ладоней игроков листом. Затем он кладёт лист кому-нибудь в руку и бежит. Игрок с листом – за ним. Если водящий пробежит круг и его не догонят, он встанет на свободное место, а преследовавший его игрок становится новым водящим.

Буйволы в загоне

Цель: развивать силу, умение действовать по правилам

Ход игры: Игроки встают в круг и берутся за руки. Два-три игрока стоят в центре. Это буйволы. Их задача – вырваться из круга. Они с разбегу пытаются прорвать круг, поднимая вверх руки. Грубые приёмы не разрешаются. Если не удалось прорваться в одном месте, они пытаются делать это в другом. Если это им удаётся, буйволами становятся те игроки, которые не сумели сдержать их.

Охотник

Цель: развивать внимательность, ловкость и быстроту

Ход игры: Традиционная африканская игра. Выбирается водящий – охотник. Он считает от 1 до 10 с закрытыми глазами. Остальные в это время разбегаются и прячутся. Охотник начинает искать детей. Если он кого-нибудь из детей нашел, то начинает преследовать его. Так охотник должен найти и поймать всех детей группы. Первый пойманный ребенок становится следующим охотником.

Удав

Цель: развивать ловкость, увертливость

Ход игры: Определяется место для площадки – «Дом Змеи». Выбирается один игрок, который встает в «Дом Змеи», остальные встают по кругу на расстоянии более вытянутой руки. «Змея» пытается дотянуться и коснуться рукой до любого игрока. Если дотронется, то игрок встает внутрь. «Змеи» берутся за руки, свободными руками стараются дотянуться до других игроков и коснуться их. Оставшиеся игроки не должны далеко отходить от «Дома Змеи», они поют, танцуют и стараются, чтобы их не поймали.

Оставшийся игрок становится новой «Змеей».

Ампе

Цель: развивать умение выполнять совместные действия

Ход игры: Выбирается водящий. Остальные дети встают полукругом лицом к водящему. Водящий встает напротив первого ребенка, и они вдвоем хлопают одновременно в ладони, прыгают на месте и одновременно выставляют вперед ногу. Если выставлена одна и та же нога (правая - правая), то ведущий встает к

детям в конец шеренги, а игрок становится водящим. Если выставлены разные ноги, то водящий двигается к следующему игроку и продолжает игру. При переходе к следующему игроку водящий зарабатывает очко. Кто набирает наибольшее количество очков – выигрывает.

Мбу-бэй («Лев»)

Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве с закрытыми глазами, доверяясь своим товарищам

Ход игры: Дети встают в круг. Выбираются два игрока – «лев» и «импала» (африканская антилопа), которым завязывают глаза повязками. «Лев» и «импала» стоят в кругу. Их прокручивают на месте несколько секунд, после чего «лев» начинает двигаться по кругу, охотясь на «импалу». «Антилопа» тоже двигается по кругу. Дети начинают звать «льва»: «Мбу-бэй! Мбу-бэй!» Когда «лев» подходит ближе к «антилопе», дети кричат быстрее и громче. Если «лев» отдаляется, дети кричат медленнее и тише. Если «лев» не поймал «антилопу» в течение 1-2 минут, выбирается новый «лев». Если «импала» поймана, выбирается новая «антилопа».

Мамба

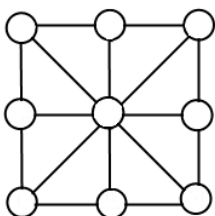
Цель: упражнять в беге с ускорением, развивать ловкость

Ход игры: Разметить площадку для игры. Если игрок выходит за границы площадки, он покидает этот раунд игры. Выбирается один игрок – «Мамба» («змея»). «Мамба» бежит по площадке, пытаясь поймать игроков. Пойманный становится телом «змеи», держится за плечи или талию. Только первый игрок, голова «змеи», может ловить других людей, а его тело может помочь, не позволяя игрокам пройти мимо. Игрокам не разрешается проходить через тело «змеи». Игра продолжается, пока все игроки не пойманы. Последний пойманный становится головой «змеи».

Ачи (по типу «Крестики-нолики»)

Цель: развивать сообразительность, мелкую моторику рук

Ход игры: На листе бумаги, на земле рисуется схема игры.



Используется 8 фишек (4 белых и 4 черных), можно использовать камни определенного цвета. Играют два игрока. Третий игрок определяет, кто будет играть первым, выбрав зажатый кулак с фишкой любого игрока. Фишка кладется на любую точку схемы. Следующий ход передается противнику. Цель игры – выставить ряд фишек одного цвета поочередно по горизонтали, по вертикали или по диагонали.

Попади в обруч палкой

Цель: развивать меткость, умение прямо прокатывать обруч

Ход игры: Выбирается водящий, который получает большой обруч. У остальных игроков в руках палки. Игроки встают в шеренгу плечо к плечу. Водящий встает перед игроками и прокатывает обруч вдоль детей. Игроки бросают по очереди палки на сигнал «Go!», стараясь, чтобы палка пролетела сквозь обруч. Если игрок успешно бросил палку через обруч, он получает одно очко.

Калабаса («По домам!»)

Цель: упражнять в беге, развивать ловкость

Ход игры: Игроки используют обручи или чертят домики-круги на земле. Водящий остается «бездомным». Все хором кричат «Калабаса!» и разбегаются по своим домам. «Бездомный» обращается к одному из игроков: «Ты продаешь яйца?» Тот отвечает: «Я - нет, а мой сосед, может быть» и указывает на товарища, к которому и отправляется «бездомный». Тем временем игроки должны поменяться местами. Если водящий успевает занять чужой дом, то он становится его хозяином, а оставшийся вне круга водит.